

Détective dans un monde féérique – Qui sont les personnages ? Outil de CAA

Matériel nécessaire :

- Silhouettes des personnages de l'histoire ;
- Silhouettes représentant des émotions ;

Compétence clé : compétences de la vie quotidienne

OBJECTIFS GÉNÉRAUX

- Développer la capacité à identifier et à décrire les caractéristiques physiques et émotionnelles des personnages d'un texte narratif.
- Stimuler l'empathie et l'expression personnelle par l'association des personnages et des émotions.
- Soutenir l'expression orale et alternative (visuelle, mimico-gestuelle) grâce à l'utilisation de supports adaptés (silhouettes, icônes, expressions faciales).



Cofinancé par
l'Union européenne

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**

COMMENT L'UTILISER

Ce matériel est conçu comme un support visuel, expressif et interactif pour développer la capacité à identifier et à exprimer les traits et les émotions des personnages de l'histoire « Hansel et Gretel ». L'activité favorise la compréhension narrative, l'empathie et l'expression multimodale et est accessible à tous les apprenants, y compris ceux qui utilisent la CAA.

Le matériel comprend :

- Des silhouettes des personnages de l'histoire (Hansel et Gretel).
- Des silhouettes exprimant des émotions (par exemple, heureux, triste, effrayé, en colère).

Cet ensemble peut être utilisé dans plusieurs variantes d'activités :

1. Identification des personnages et des émotions

Les élèves reçoivent la silhouette d'un personnage et choisissent une ou plusieurs émotions qui correspondent à différents moments de l'histoire. Ils peuvent expliquer leur choix à l'aide de mots, d'icônes ou de signes.

2. Descriptions des personnages

À l'aide de fiches, les élèves dressent le portrait du personnage : son apparence, ses sentiments, son comportement. Il est possible de créer des fiches individuelles ou des panneaux collectifs.

3. Association personnage-émotion-moment

Les enfants associent chaque personnage à une émotion et à une situation dans l'histoire où il apparaît (par exemple, Hansel – effrayé – lorsqu'il est



dans la cage). Cette activité favorise leur compréhension émotionnelle de l'histoire.

4. Jeu de rôle et dramatisation

À l'aide de silhouettes ou de masques, les élèves peuvent jouer de courtes scènes dans lesquelles ils expriment une émotion spécifique du personnage. Ils peuvent jouer une ligne émotionnelle ou une réaction verbalement ou par des gestes.

Recommandations d'utilisation :

- **Modulaire** : vous pouvez utiliser le matériel par étapes : d'abord identifier le personnage, puis l'émotion, puis l'association.
- **Intégré** : l'activité peut être liée à la lecture d'une histoire, à sa narration ou à un jeu de rôle.
- **Adaptable** : elle peut être adaptée en fonction des besoins des élèves - verbal, visuel, mime ou pictogrammes.

COMMENT LE CRÉER

Pour créer le matériel « Décrire le personnage », imprimez les silhouettes des personnages (Hansel et Gretel) sur du carton épais (minimum 200 g) afin qu'elles soient solides et faciles à manipuler. Il est recommandé de plastifier les silhouettes pour pouvoir les réutiliser, en particulier dans le cadre de jeux de rôle ou d'activités de groupe. Les silhouettes représentant les émotions (par exemple, heureux, triste, effrayé, en colère) peuvent être imprimées ou dessinées, puis



découpées et éventuellement munies d'un système de fixation (par exemple, des sangles, du ruban adhésif, des aimants) pour les attacher aux personnages. Vous pouvez compléter le matériel avec des cartes sur lesquelles sont écrites des caractéristiques ou des expressions, des images symboliques ou des icônes pour soutenir la CAA.

EXTENSION

Pour enrichir l'activité et favoriser l'expression personnalisée, vous pouvez ajouter des informations derrière les silhouettes représentant des personnages ou des émotions, telles que :

- **Questions descriptives** : (par exemple « Comment pensez-vous que Hansel se sent maintenant ? »).
- **Caractéristiques des personnages** : (par exemple « Gretel est courageuse parce que... »).
- **Liens avec l'histoire** : (par exemple « Quand Hansel est-il triste ? »).
- Suggestions de gestes ou d'expressions faciales pour la dramatisation (par exemple « Montre le visage de la sorcière lorsqu'elle est en colère ! »).

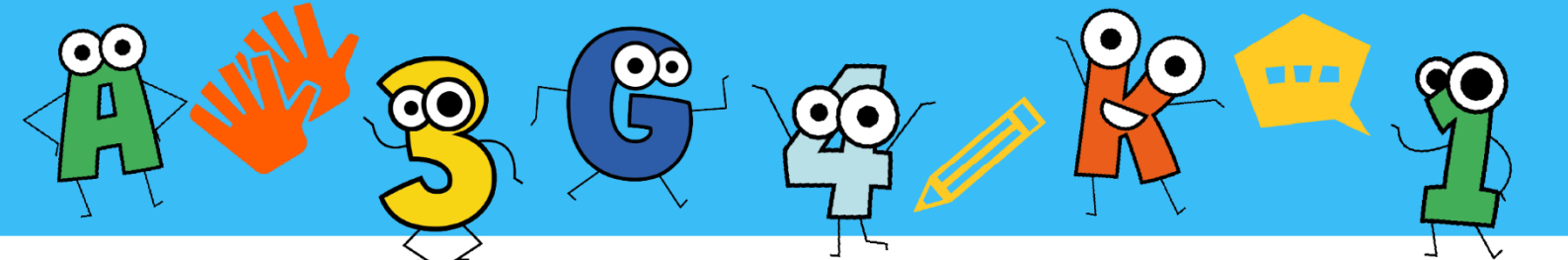
Cette extension favorise l'expression multimodale, l'empathie et l'apprentissage actif et adaptatif pour tous les élèves, y compris ceux qui utilisent la CAA.



CRÉEZ VOTRE PROPRE VERSION

Vous pouvez créer vos propres silhouettes de personnages et d'émotions avec les élèves en dessinant ou en décorant les contours préparés. Les enfants peuvent choisir les couleurs, les expressions faciales et les détails qui reflètent leur compréhension de l'histoire et les expériences des personnages. La participation à la création du matériel développe l'attention, la créativité et le lien émotionnel avec le texte narratif. Les silhouettes personnalisées peuvent être plastifiées et utilisées dans des activités de description, de jeu de rôle ou d'expression émotionnelle, favorisant l'expression multimodale et empathique.





Silhouettes des personnages du conte



Cofinancé par
l'Union européenne

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**

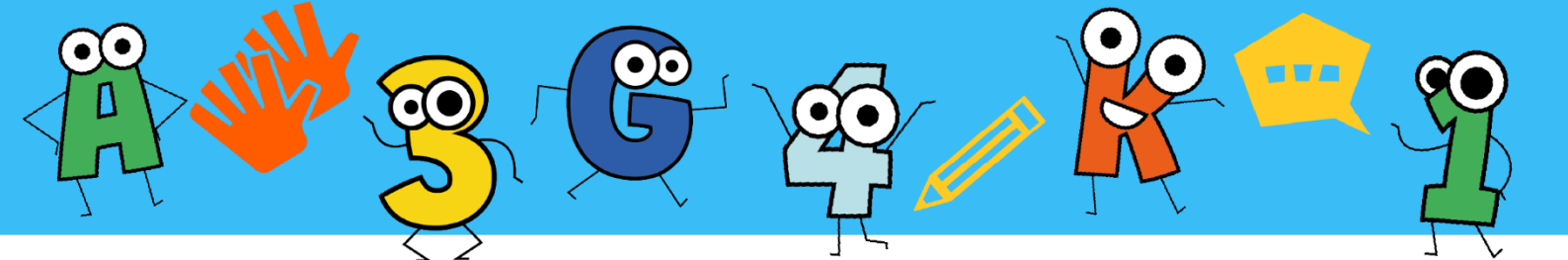


Cofinancé par
l'Union européenne

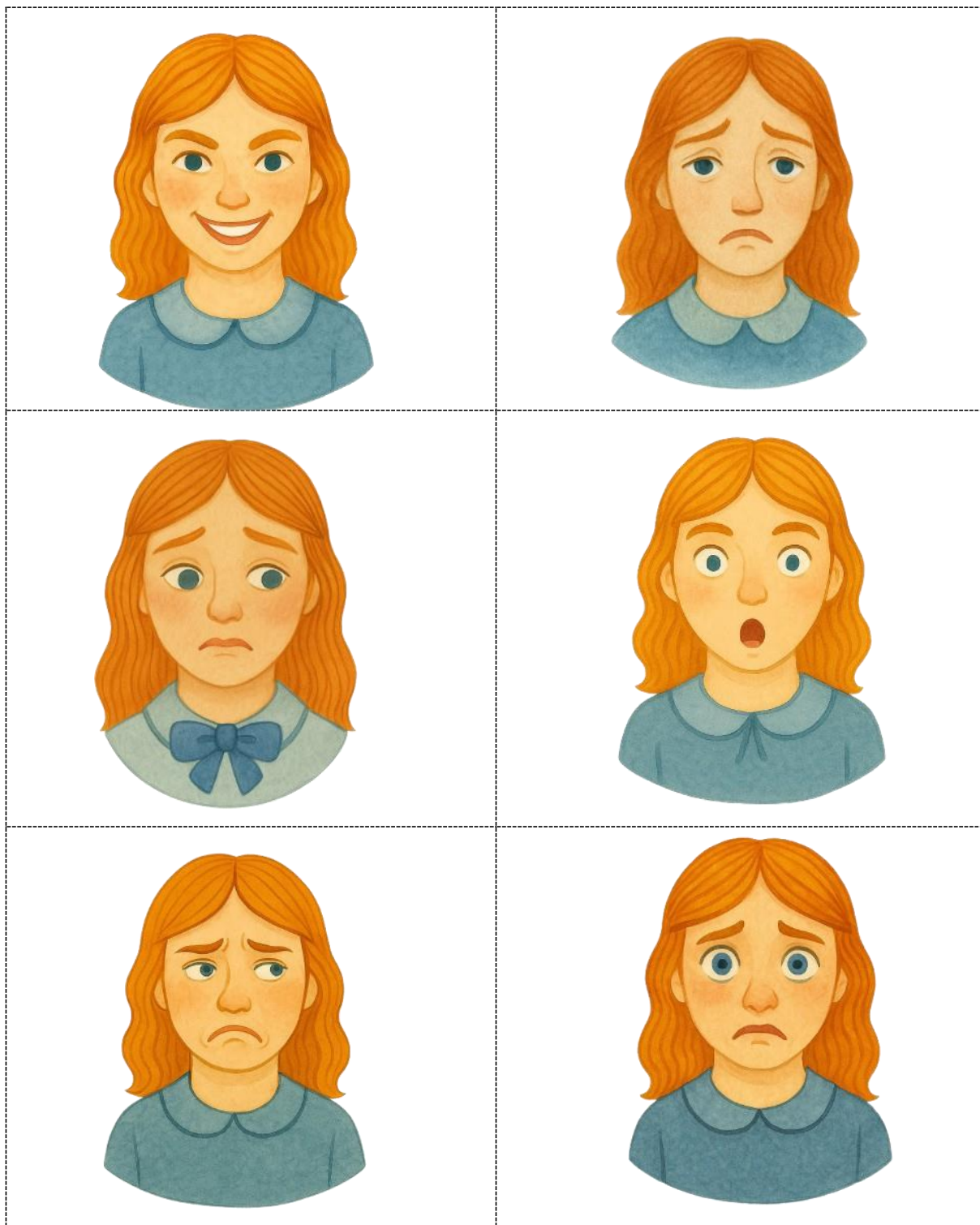
movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

Plural
 Words



Personnages avec des émotions

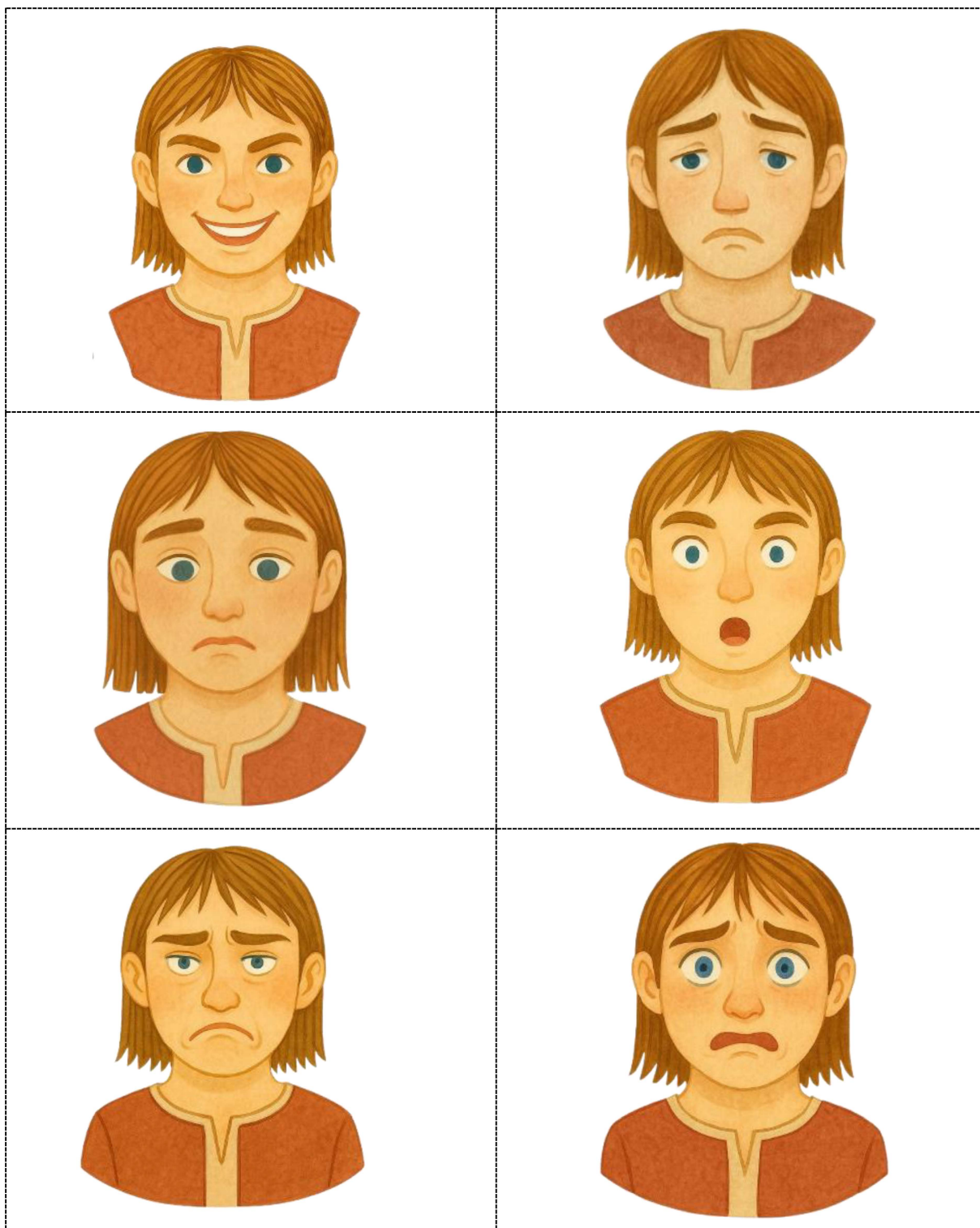


Cofinancé par
l'Union européenne

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**



Cofinancé par
l'Union européenne

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

Plural
Words